

## Guía práctica X / NT: La academia de música

| Núcleo: Lenguaje verbal  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|--------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Objetivos de aprendizaje | <p>OA 2<br/>Comprender textos orales como preguntas, explicaciones, relatos, instrucciones y algunos conceptos abstractos en distintas situaciones comunicativas, identificando la intencionalidad comunicativa de diversos interlocutores</p> <p>OA 6<br/>Comprender contenidos explícitos de textos literarios y no literarios, a partir de la escucha atenta, describiendo información y realizando progresivamente inferencias y predicciones.</p> |

**Objetivo global del texto:** Conocer y comprender la vida y obra de Isidora Zegers. En este cuento, su influencia e importancia en la fundación de la Academia Superior de Música de Chile, en la que cumplirá el rol de Directora honoraria, designada por el presidente Manuel Bulnes, consolidándola como un referente y pilar fundamental en la cultura de nuestro país.

**Objetivos específicos del texto:** Desarrollar en el Núcleo de Lenguaje verbal, los objetivos de aprendizaje 2 y 6 descritos en el recuadro de inicio.

### Actividades sugeridas:

- Se recomienda antes de iniciar la lectura del cuento, leer a los estudiantes el título de la narración, explicar y ejemplificar el concepto de “academia” y preguntarles en base a esa información, de qué creen que se puede tratar la historia. Se escucharán las respuestas de todos quienes deseen participar y a los más tímidos o con NEE, se les consultará directamente, de una manera amable, que demuestre un genuino interés en conocer su opinión. Este paso previo favorecerá el mantenimiento del interés durante la lectura, favoreciendo una escucha atenta y mayor compromiso en el desarrollo de la actividad propuesta al cierre.

-Posterior a la lectura del cuento se les preguntará si les gustó o no el relato y por qué, luego, se les pedirá que respondan las siguientes preguntas que se encuentran explícitas en el texto:

¿Quién era el personaje principal del cuento?

¿Cuántos años tenía Isidora cuando se fundó la Academia?

¿Cómo se llamaba el presidente de Chile que aparece mencionado en el cuento?

¿Cómo se llamaba el esposo de Isidora?

-Luego se les plantearán las siguientes preguntas en las cuales deberán inferir:  
¿Por qué crees que el presidente de Chile quiso rendirle un homenaje a Isidora?  
¿Crees que Isidora estaba nerviosa cuando el presidente la nombró directora de la academia?

Finalmente, se les pedirá que dibujen y coloreen cómo se imaginan que estaban vestidos Isidora y Jorge en la ceremonia y que una vez terminado su trabajo lo compartan y comenten con el curso, demostrando su capacidad de expresarse oralmente y de comprender lo manifestado por sus compañeros y los cambios en los roles de interlocutores.