

Guía práctica VIII / NT: Isidora la profesora y compositora

Núcleo: Lenguaje verbal	
Objetivos de aprendizaje	7. Reconocer palabras que se encuentran en diversos soportes asociando algunos fonemas a sus correspondientes grafemas. 8. Representar gráficamente algunos trazos, letras, signos, palabras significativas y mensajes simples legibles, utilizando diferentes recursos y soportes en situaciones auténticas.

Objetivo global del texto: Conocer y comprender la vida y obra de Isidora Zegers. En este cuento, su interés por la educación y la música, que la transformarán en un pilar fundamental para la cultura en nuestro país.

Objetivos específicos del texto: Desarrollar en el Núcleo de Lenguaje verbal, los objetivos 7 y 8 descritos en el recuadro de inicio.

Actividades sugeridas:

- Se recomienda antes de iniciar la lectura del cuento, leer a los estudiantes el título de la narración y preguntarles de qué creen que se puede tratar la historia. Se escucharán las respuestas de todos quienes quieran participar y a los más tímidos o con NEE, se les consultará directamente, de una manera amable, que demuestre un genuino interés en conocer su opinión. Este paso previo favorecerá el mantenimiento del interés durante la lectura y mayor compromiso en el desarrollo de la actividad propuesta al cierre.

-Se sugiere elaborar una guía para trabajar con los estudiantes, en la cual existirán dos columnas. En una columna estarán las siguientes imágenes: doctor, remo, micrófono, faro, soldado, lápiz, silla, dormir, en los que se encuentran los fonemas/ notas musicales DO-RE-MI-FA-SOL-LA-SI-DO y en la otra columna de manera aleatoria las sílabas de la escala musical ya mencionadas. Deberán unir las imágenes a las sílabas, reconociendo palabras en diversos soportes y asociando fonemas a grafemas.

En otra hoja estarán las mismas imágenes, pero bajo esa imagen estará escrita la palabra/nombre de la imagen, pero sin la sílaba inicial (destacada en el párrafo anterior en negrita), que ellos deberán escribir/completar en clases, o si la educadora lo considera pertinente, en casa con ayuda de sus padres y/o apoderados; representando gráficamente letras en situaciones auténticas.