

Guía práctica VI / 2° básico: La biblioteca

Unidad 3	OA 25
Objetivos de aprendizaje	POA5 Demostrar comprensión de las narraciones leídas: -Extrayendo información explícita e implícita reconstruyendo la secuencia de las acciones en la historia identificando y describiendo las características físicas y sentimientos de los distintos personajes. -Recreando, a través de distintas expresiones (dibujos, modelos tridimensionales u otras), el ambiente en el que ocurre la acción -Estableciendo relaciones entre el texto y sus propias experiencias -Emitiendo una opinión sobre un aspecto de la lectura. OA 25 Participar activamente en conversaciones grupales sobre textos leídos o escuchados en clases o temas de su interés: -Manteniendo el foco de la conversación -Expresando sus ideas u opiniones -Formulando preguntas para aclarar dudas -Demostrando interés ante lo escuchado -Mostrando empatía frente a situaciones expresadas por otros -Respetando turnos

Objetivo global del texto: Conocer y comprender la vida y obra de Isidora Zegers. En este cuento, su interés por la cultura y como ella y su biblioteca se transforman en un aporte incalculable para las artes en nuestro país.

Objetivos específicos del texto: desarrollar en la Unidad 3, los objetivos de aprendizaje 5 y 25, descritos en el recuadro de inicio.

Actividades sugeridas:

-Se propone iniciar la clase preguntando a los estudiantes si conocen una biblioteca y si pueden explicar para qué sirven, el objetivo es que logren participar en una conversación de manera activa, respetando turnos de habla y demostrando interés por lo escuchado. Se espera que, en este nivel, los estudiantes conozcan alguna biblioteca, si no fuera el caso, se recomienda mostrarles un Ppt con diversas imágenes de bibliotecas y de ser posible, llevarlos a conocer la biblioteca del establecimiento. De esta manera se les facilitará establecer relaciones entre la lectura y sus propias experiencias.

-Al finalizar la lectura se les preguntará si les gustó o no el cuento y por qué, o cual fue la parte del relato que más llamó su atención. Se dejará participar a todos los estudiantes que lo deseen y a los que sean más tímidos se les motivará a hacerlo, para que logren así expresar sus ideas y opiniones.

-Como cierre de la clase y actividad familiar a terminar en el hogar, se les pedirá elaborar una maqueta de “La biblioteca de Isidora” con materiales reciclados o de fácil obtención, con el objetivo de recrear mediante esta expresión el ambiente en el que ocurre la narración.