

Guía práctica VI / 1° básico: La biblioteca

Unidad 3	OA8
Objetivos de aprendizaje	Demostrar comprensión de narraciones que aborden temas que les sean familiares: -Extrayendo información explícita e implícita -Respondiendo preguntas simples, oralmente o por escrito, sobre los textos (qué, quién, dónde, cuándo, por qué) -Recreando personajes a través de distintas expresiones artísticas, como títeres, dramatizaciones, dibujos o esculturas -Describiendo con sus palabras las ilustraciones del texto y relacionándolas con la historia -Estableciendo relaciones entre el texto y sus propias experiencias -Emitiendo una opinión sobre un aspecto de la lectura

Objetivo global del texto: Conocer y comprender la vida y obra de Isidora Zegers. En este cuento, su interés por la cultura y como ella y su biblioteca se transforman en un aporte incalculable para las artes en nuestro país.

Objetivos específicos del texto: Desarrollar en la Unidad 3, el objetivo de aprendizaje 8, descrito en el recuadro de inicio.

Actividades sugeridas:

- Se recomienda iniciar la lectura del cuento con una activación de conocimientos previos, preguntándoles si conocen alguna biblioteca, y escuchando sus respuestas, promoviendo la participación de la mayor cantidad de estudiantes posible. Si no la conocen se les puede mostrar un Ppt con imágenes de diversas bibliotecas, desde algunas sencillas hasta las más sorprendentes; también se recomienda, si es que no se ha dado la ocasión con anterioridad, llevarlos a conocer la biblioteca del establecimiento, o programar una salida pedagógica con la finalidad de ir formando un acervo cultural en ellos y de que con esta información logren una escucha comprensiva y significativa del relato, además de relaciones posteriores entre el texto y sus propias experiencias.

-Se sugiere al terminar la lectura, realizar preguntas simples del tipo ¿Quién era la protagonista del cuento? / ¿En qué ciudad se desarrolla el relato? / ¿Cuántos libros tenía en su biblioteca Isidora? / ¿Por qué los libros son eran tan valiosos para Isidora? / ¿Con que decoró su biblioteca Isidora? Respondiendo preguntas simples de manera oral, demostrando comprensión del texto por medio de la extracción de información explícita e implícita.

-Como cierre a la clase se les pedirá a los estudiantes que dibujen y coloreen, con lápices, acuarelas o témperas -recreando por medio de esta expresión artística- como se imaginan ellos la biblioteca de Isidora. Sus creaciones se utilizarán para decorar la sala.

-Se propone crear una biblioteca en sala adecuada al nivel de estudios, con el apoyo de los padres y/o el establecimiento, a la cual puedan recurrir los alumnos en recreos o al finalizar actividades y que queden tiempos libres, ya que el acceso autónomo a diversos textos promueve un interés natural por la lectura.