

Guía práctica IV / 1 básico: Los ojos de Isidora

Unidad 3	OA8
Objetivos de aprendizaje	Demostrar comprensión de narraciones que aborden temas que les sean familiares: -Extrayendo información explícita e implícita -Respondiendo preguntas simples, oralmente o por escrito, sobre los textos (qué, quién, dónde, cuándo, por qué) -Recreando personajes a través de distintas expresiones artísticas, como títeres, dramatizaciones, dibujos o esculturas -Describiendo con sus palabras las ilustraciones del texto y relacionándolas con la historia -Estableciendo relaciones entre el texto y sus propias experiencias -Emitiendo una opinión sobre un aspecto de la lectura

Objetivo global del texto: Conocer y comprender la vida y obra de Isidora Zegers. En este cuento, los cambios físicos que experimenta en el transcurso de su largo viaje hasta Chile.

Objetivos específicos del texto: Desarrollar en la Unidad 3, el objetivo de aprendizaje 8, descrito en el recuadro de inicio.

Actividades sugeridas:

-Se recomienda pedir a los estudiantes voluntariamente o de manera designada que expliquen brevemente de qué se trata el relato que acaban de escuchar, manifestando comprensión del texto y que luego de este resumen se les pregunte y respondan oralmente, respetando turnos, lo siguiente: ¿Quién era el personaje principal del cuento? / ¿Dónde se desarrolla el relato? que paso/

¿Por qué los ojos de Isidora cambian de color? Extrayendo información implícita e implícita y respondiendo preguntas simples.

-Se sugiere trabajar en conjunto con las asignaturas artísticas en una representación por medio de dibujo o escultura, de Isidora Zegers, en la cual se enfatice en el diseño de sus ojos, que son una característica que hace única a la protagonista.

OA8

-Se recomienda siempre al finalizar la lectura, dedicar un tiempo en el cual se les pregunte a los estudiantes qué les pareció el cuento, si les gustó o no y por qué, emitiendo opiniones respecto al texto, dejando que la respondan todos los estudiantes que deseen hacerlo.